

-Welche Assoziation haben Sie mit Amateurtheater? **Das beste Theater machen immer Amateure, im Leben wie auch auf der Bühne.**

-Welchen Stellenwert hat Ihrer Meinung nach das Amateurtheater? **Amateurtheater ist immer hohes persönliches Engagement, und somit das Beste was unsere Gesellschaft verdient hat.**

-Wie ist Ihre Vorgehensweise um eine Moderation zu lernen? **Im Alltag gut zuhören und dann spontan und lebendig moderieren, so mache ich das jedenfalls im Allwetterzoo (hat ja auch etwas von einer Theaterbühne)**

-Was wäre Ihre Traumrolle? **Mit dem Wissen von Heute noch einmal ganz von vorn zu beginnen.**

-Ihre Wünsche für die amateurbühne münster-ost. **Bleiben Sie dran, Profis gibt's schon genug (glauben jedenfalls viele).**